



**XELLY**  
CABAU VAN KASBERGEN

**MAKE-UP**

Download ook de tutorial app *Kelly*  
in de App Store of bij Google Play



KOSMOS  
Kosmos Uitgevers, Utrecht/Antwerpen






XELLY

CABAU VAN KASBERGEN

MAKE-UP




[www.kosmosuitgevers.nl](http://www.kosmosuitgevers.nl)


 @Kosmosuitgevers


Deze uitgave kwam tot stand door bemiddeling van Marianne Schönbach  
Literary Agency B.V. in samenwerking met The Fame Game B.V.

Met medewerking van Karen van Ede

*Volg Xelly!*

 [Facebook.com/xelly.vankasbergen](https://www.facebook.com/xelly.vankasbergen)

 @xellycvk

 @xellycvk

© 2015 Kosmos Uitgevers, Utrecht/Antwerpen

Redactie: Maartje Laterveer

Artistieke leiding: Jesse Donker

Fotografie: Otto van den Toorn

Illustraties: Pup Creative, Charlotte Greeven

Productie fotografie: Haje Mars

Lithografie: Paul Wolzak

Omslagontwerp: b'IJ Barbara

Vormgeving binnenwerk: Spletters, grafisch ontwerp, Utrecht

ISBN 978 90 215 5966 7

ISBN E-BOOK 978 90 215 5967 4

NUR 450, 453

Alle rechten voorbehouden / All rights reserved

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt  
door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze en/of  
door welk ander medium ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming  
van de uitgever.

Deze uitgave is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld. Noch de  
maker, noch de uitgever stelt zich echter aansprakelijk voor eventuele schade  
als gevolg van eventuele onjuistheden en/of onvolledigheden in deze uitgave.

De uitgever heeft ernaar gestreefd de rechten van derden zo goed mogelijk  
te regelen. Degenen die toch zekere rechten menen te kunnen doen gelden,  
kunnen zich tot de uitgever wenden.

Bronnen: *Skin*, Karen van Ede, Kosmos, 2015

# INHOUD

---





Throw *kindness* around  
like confetti

# INTRODUCTIE

TOCH LEUK OM ME EVEN VOOR TE STELLEN

---

x Kelly

## WIE BEN IK

Make-up zie ik als een middel om jezelf te laten zien. Ik zie het niet als een masker waarachter je je moet verstoppen. Juist niet, voor mij is het bedoeld om je schoonheid te benadrukken. En die bezit iedereen. Je bent op je mooist als je jezelf bent, als je weet wie je bent en daar blij mee bent. Daarom zeg ik ook altijd: 'Confidence is the real sexy!' Ik heb zo veel verschillende gezichten gezien en ze inspireren me allemaal.

Ik hoop dat ik jou met dit boek inspireer, maar meer nog hoop ik dat je voor de spiegel gaat staan en je laat inspireren door jezelf, door jouw sterke features en jouw kracht. Want dáár gaat het uiteindelijk om.

## THE WOMAN IN THE MIRROR

Ik had eigenlijk nooit gedacht dat ik make-up artist zou worden. Sterker nog: ik wist vroeger niet eens dat het vak bestond. Ik was veel meer bezig met mijn bandje, ik wilde zangeres worden. Ik bedacht de melodieën en de choreografie voor de dansjes, en naaide hier en daar nog wat franjes op onze kleding. Dat ik creatief was, dat wist ik wel, maar pas toen ik mijn zussen in de weer zag met make-up dacht ik: wow, hier wil ik wat mee doen!

Mijn moeder was niet iemand met een perfecte kaptafel. Haar make-up was eigenlijk heel simpel. Ze had één rode lippenstift en één zwarte mascara. Ze deed dan even snel haar make-up in de auto. Dan trok ze met haar rode lippenstift twee strepen, op elke wang een, en smeerde die uit als blush. Haar mascara deed ze vervolgens niet alleen op haar wimpers, maar ook erboven, en die veegde ze dan uit zodat het oogschaduw werd. En in een handomdraai wist ze dan fris en verzorgd voor de dag te komen!

Samen met mijn zussen begon ik te experimenteren met make-upjes. Ik vond het superhandig dat je bruiner kon worden zonder in de zon te hoeven zitten. En dat ik mijn sproetjes weg kon werken was



al helemaal een wonder. Ik begon het steeds interessanter te vinden wat je allemaal met make-up en haar kon doen.

We leerden van onszelf en van elkaar. Dat is het leuke aan zussen: die zijn bikkelhard, maar heel eerlijk naar elkaar. Vriendinnen zeggen nog wel eens dat iets oké staat om je niet te kwetsen, maar zussen zeggen gewoon: 'Nee, daarin lijk je echt een olifant.' Of: 'Je doet echt te veel make-up op, je ziet er niet uit.' Dat klinkt niet aardig, maar je hebt er wel iets aan. Dat betekent niet dat we allemaal hard naar elkaar moeten zijn, maar we mogen wel eerlijk zijn. Dus ook als je iets heel mooi vindt, wees dan niet bang om complimentjes weg te geven!

Wij vrouwen moeten elkaar helpen, vind ik. Veel dingen van jezelf zie je niet; daar heb je echt een ander voor nodig. Dáárom heb ik dit boek geschreven: als een handvat voor alle vrouwen, om ze te helpen het mooiste uit zichzelf te halen.

*Kelly*



# MAKE-UP

ALLES WAT JE MOET WETEN OM ER TOP UIT TE ZIEN

---

Beauty begins the  
moment you *decide*  
to become yourself

*Coco Chanel*





# FOUNDATION

---

Ken je dat, dat je voor de spiegel staat en vindt dat je huid er maar dof uit ziet? Of dat je wakker wordt met een puistje op je kin, net op de dag dat je een belangrijk gesprek hebt, of, nog erger, een eerste date! Troost je, je bent niet de enige. Bijna iedereen heeft weleens last van pigmentvlekjes of onzuiverheden. Gelukkig is er dan foundation, die oneffenheden verdoezelt, zodat je weer een frisse, egale huid krijgt. Onnatuurlijk? Juist niet! Die vlekjes, die zijn vaak onnatuurlijk. Je kunt ze krijgen van stress, een avondje stappen of onrustige hormonen. En je kunt ze missen als kiespijn, want ze trekken onmiddellijk de aandacht. En dat is zonde, want je wilt die aandacht natuurlijk leggen op je mooie ogen, mond of jukbeenderen. Die horen immers wel bij jou!

Foundation kan wel onnatuurlijk overkomen, als je de verkeerde kleur gebruikt, te veel bijvoorbeeld, of de verkeerde soort, of als hij niet goed is aangebracht. Dit klinkt misschien moeilijk allemaal, maar dat is het niet. Gewoon een kwestie van testen, uitproberen, oefenen en heel belangrijk: vraag eens aan je vriendin, zus of moeder wat zij er van vinden.

## En welke basis past bij jouw huid?

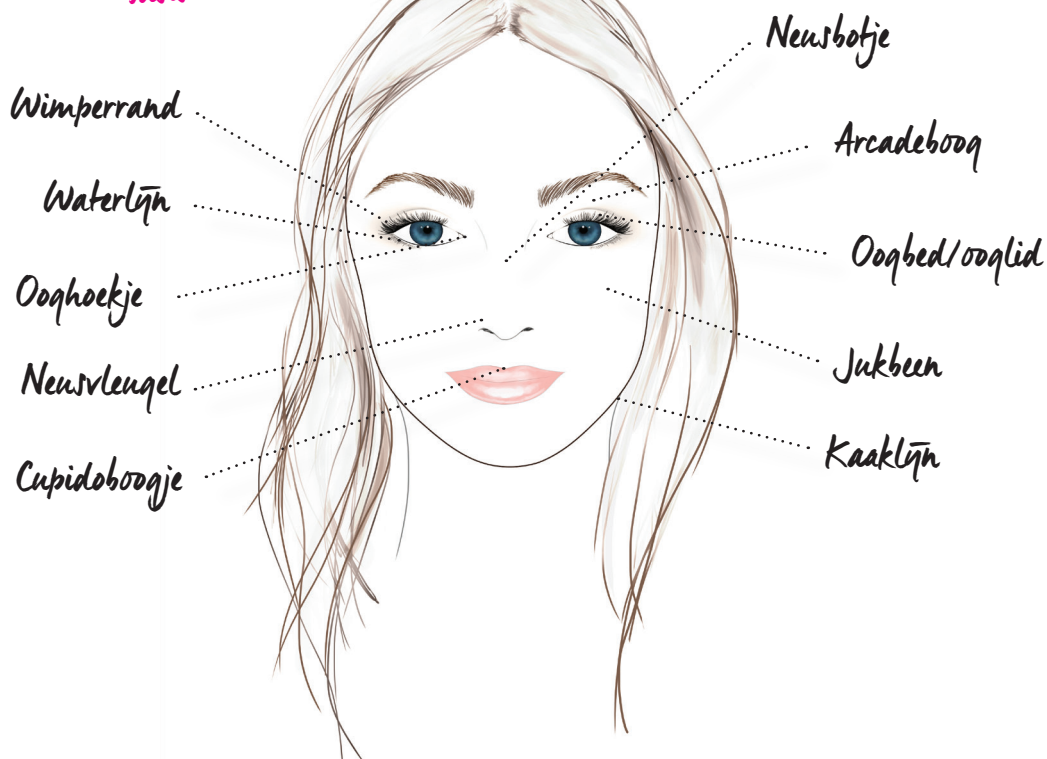
**VLOEIBAAR:** kan voor elk huidtype

**WATERBASIS:** normaal tot vet

**OLIEBASIS:** droog tot extreem droog

**OLIEVRIJ:** vette huid

Eerst even de  
basistermen:



## Welke foundation kies je?

Al die verschillende foundations in het schap kunnen je misschien behoorlijk doen duizelen. Daarom heb ik alle huidtypen even voor je op een rijtje gezet met erachter de soort foundation die je het best kunt kiezen:

**DROGE HUID:** liquid, crèmige foundation of getinte dagcrème

**NORMALE TOT GECOMBINEERDE HUID:** kan de meeste texturen wel goed hebben, maar let op de wat drogere plekje

**VETTIGE HUID:** poeder, mineral powder, poederfoundations, olievrige foundations

**SPROETJES:** getinte dagcrème, liquid, crème, BB-cream

**GEVOELIG:** mineral powder, getinte dagcrème

**TIP!**

# LIPPEN

De mond is misschien wel het gevoeligste deel van ons gezicht. Onze huid telt op andere plaatsen ongeveer zestien laagjes, maar onze lippen hebben er maar drie tot vijf. Vandaar die rode kleur: je ziet de bloedvaatjes erdoorheen. Bovendien hebben onze lippen geen haartjes of zweetkliertjes om een beschermend talglaagje te creëren. Daarom zijn ze zo gevoelig. En dat is maar goed ook! Het kust niet alleen lekker, het zorgt er ook voor dat we gewaarschuwd worden, als we te hete thee drinken bijvoorbeeld. Het betekent wel dat we onze lippen goed moeten verzorgen, want een mooie mond begint met mooi verzorgde lippen!

## HYDRATEREN

Een goede verzorging betekent bij lippen allereerst een goede hydratatie. Dat betekent niet dat je een overdosis balsem op je lippen moet smeren. Doe dat alleen als je lippen wat droger aanvoelen. En gebruik natuurlijke producten. In sommige lipverzorging zitten allerlei dingen die daar eigenlijk niet in thuishoren, zoals parfum. Het gaat erom dat je je lippen hydrateert. Er bestaat tegenwoordig veel lipverzorging op natuurlijke basis, maar je kunt ook gewoon even je keuken in lopen en voor het slapengaan een beetje amandelolie, ongezoeten roomboter, olijfolie of kokosolie op de lippen deppen.

### TIP!

*SPF* Wist je dat je lippen geen pigment hebben? Ze bevatten namelijk geen melanine. Dat betekent dat we onze lippen extra moeten beschermen tegen de zon. Doe zowel in de zomer als in de winter dus altijd een SPF op je lippen, minimaal factor 15, maar liefst nog hoger. Hoe hoger, hoe beter!

*NIET LIKKEN!* Ga jij ook weleens met je tong langs je lippen omdat ze droog aanvoelen? Niet meer doen; het wordt er alleen maar erger van. Je tong bevat allerlei bacteriën en enzymen die goed zijn voor de spijsvertering, maar niet voor je lippen! Pak dus gewoon je lipverzorging erbij.

## SCRUBBEN

---

Heb jij ook weleens last van droge, schilferige lippen? Trek de velletjes er niet af! Je trekt vaak te veel mee, waardoor er kleine wondjes ontstaan. Scrub je lippen af en toe eens zachtjes met een zelfgemaakte suikerscrub, je stimuleert daarmee de bloedsomloop en haalt de dode huidcelletjes weg. Hoe? Meng een theelepeltje basterdsuiker met een theelepeltje honing. Te plakkerig? Doe er dan bijvoorbeeld wat olijfolie doorheen. Scrub zachtjes en niet te vaak. Zoals je nu weet, is je huid daar erg delicaat.

Zijn je lippen donker of dof door bijvoorbeeld stress, roken, koffie of het weer? Doe dan wat citroensap door je scrubmengsel, dat heeft een oplichtend effect. Dep daarna altijd even een beetje van je balsem op, en: 'Hallo, mooie volle roze lippen!'



*Roken is geen goed idee als je om je huid geeft. Hij droogt er enorm van uit!*

## SMILE & KISS!

---

Lachen en kussen zijn goede trainingen voor je lippen. Net als met scrubben stimuleer je er de bloedsomloop mee en worden de bloedvaatjes actiever. Bovendien train je er je spiertjes mee, waardoor je lippen mooi vol blijven.

## MOOIE LIPPEN

---

De mooiste lippen zijn verzorgde lippen! Je hoeft dus niet per se volle lippen te hebben. Natuurlijk, als je lippen wat voller zijn, zien ze er vaak ook wat gezonder uit, maar dat kun je ook bereiken als ze dun, klein of lang zijn. Zolang ze er maar verzorgd uitzien, dat is de basis. En dan kun je eventueel nog wat lippenstift of gloss op je lippen deppen et voilà!



# BEFORE

*classic red lips*



*Na de Beforefoto heb ik eerst een basismake-upje aangebracht.*

**STAP 1** *Volg de natuurlijke welving van je lippen met je rode lippenpotlood. STAP 2. Vervaag het potlood zachtjes naar binnen, zonder dat je de contour vervaagt. STAP 3 Kleur je lippen in met je lippenstift. STAP 4 Geef de contouren aan of corrigeer als het nodig is nog door met je scherpe concealerkwast langs je liplijn te gaan. Niet vergeten te vervaagen, zodat er geen duidelijke lijnen overblijven.*




AFTER



TIP!

*Poeder je lippen eerst af. Dat maakt het  
lijntje trekken straks makkelijker en duidelijker.*



**MAKE-UP** is niet bedoeld om je achter te verbergen, maar juist om jezelf te laten zien! Weet wat bij jou past en hoe je dat gebruikt; dat is het geheim. Zoals Coco Chanel al zei: 'Draag de verkeerde jurk, en mensen zien de jurk. Maar draag de goede jurk, en mensen zien jou.' Dit boek is voor iedereen, om het mooiste uit jezelf te halen.

- ◆ De handigste tips & tricks van make-up artist Xelly Cabau van Kasbergen
- ◆ Je hoeft geen celebrity te zijn om er glamorous uit te zien!
- ◆ Voor alle vrouwen, van jong tot oud, voor gezichten in alle maten en kleuren
- ◆ Do's-and-don'ts voor jouw huidtype
- ◆ Van de natural look tot smokey eyes – hierin staat alles wat je nodig hebt van coffee tot cocktail

**XELLY CABAU VAN KASBERGEN** volgde de opleiding Visagie en Haarstyling bij Dik Peeters in Amsterdam. Tijdens haar opleiding begon ze met het opmaken van haar zus Yolante, en al gauw werd **Xelly** gevraagd door andere celebrities. Ze ging aan de slag bij de Bijenkorf voor luxe merken als Estée Lauder en Bobbi Brown, en werd uiteindelijk make-up artist voor Chanel.

**Xelly** vliegt nu regelmatig over de wereld voor verschillende modeshows, tv-programma's, campagnes en magazines. Inmiddels heeft ze een geheel eigen stijl en geeft haar unieke tips & tricks op televisie. Haar vaste klantenkring bestaat uit onder anderen Yolante Sneijder-Cabau, Nicolette van Dam, Sylvie Meis, Kim Feenstra en Do.



*Download ook de app!*

  
KOSMOS

NUR 450

Kosmos Uitgevers, Utrecht/Antwerpen



9 789021 559667

[www.kosmosuitgevers.nl](http://www.kosmosuitgevers.nl)