



IK Vlieg!

Voor Nina & Millie Parker - PJ

PAUL JENNINGS & ANDREW WELDON

Vertaald door Evelien De Vlieger

IK VLIEG!

MAAR VERTEL HET NIET VERDER



LANNOO

MIJN HUIS

Door
VICTOR ©

COMPUTER

SLECHTS ÉÉN UUR
COMPUTERTIJD PER
DAG! MOCHT BILL
GATES OOK MAAR
ÉÉN UUR
PER DAG OP
DE COMPUTER?
IK BEDOEL MAAR...

AUTO

MAG IK PAS
BESTUREN
ALS IK ACHTTIEN BEN.
ACHTTIEN! JUUST

OPRIT

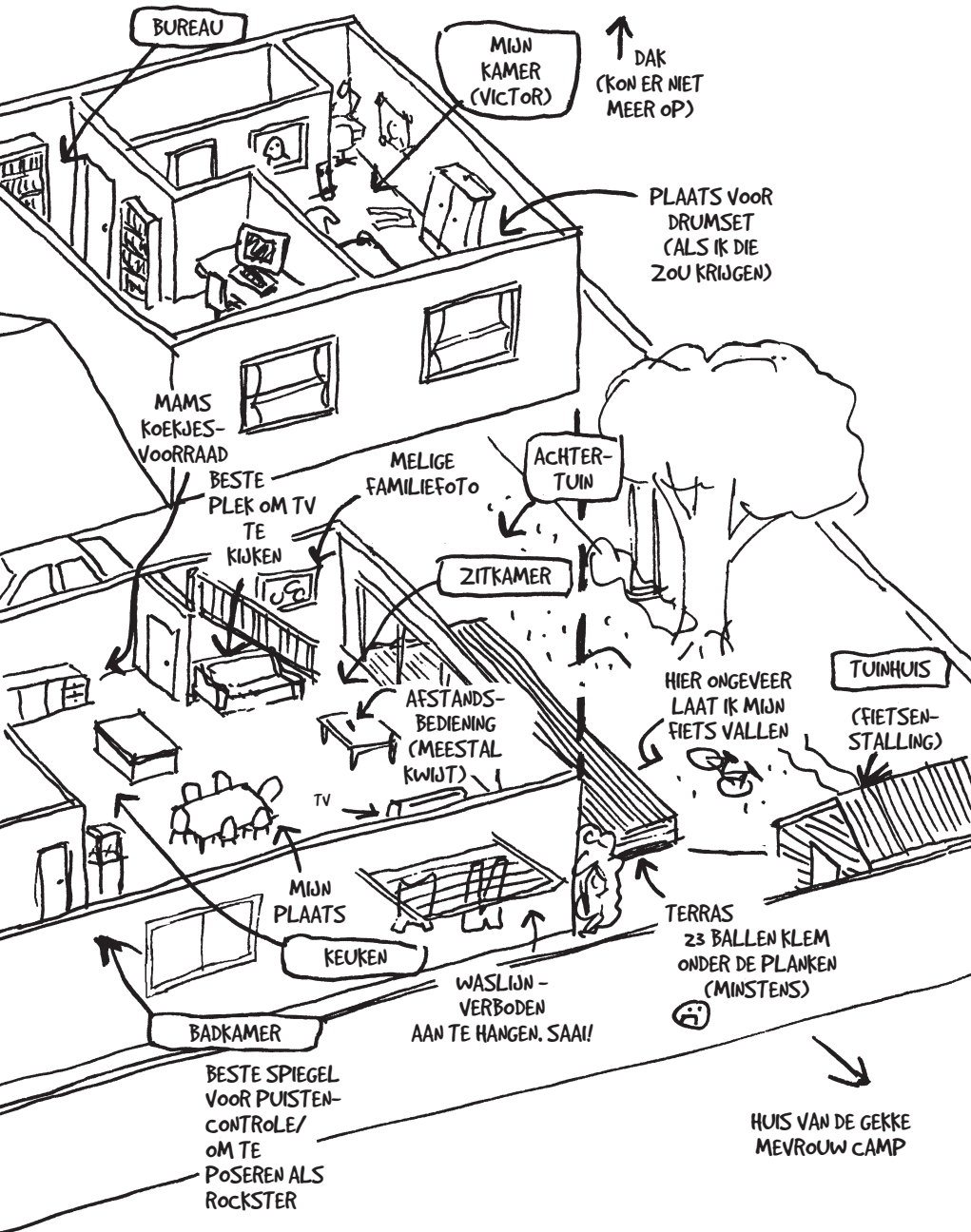
VOOR-
TUIN

GEHEIME
VERSTOP-
PLEK -
DERDE STEEN
RECHTS

SLAAPKAMER
MAM & PAP

VERBODEN
ROND TE
NEUZEN TENZIJ JE
JE OUDERS BOOS
WILT KRIJGEN

ONZE
STRAAT



BUREAU

MIJN KAMER (VICTOR)

↑ DAK (KON ER NIET MEER OP)

PLAATS VOOR DRUMSET (ALS IK DIE ZOU KRIJGEN)

MAMS KOEKJES-VOORRAAD

BESTE PLEK OM TV TE KIJKEN

MELIGE FAMILIEFOTO

ACHTERTUIN

ZITKAMER

HIER ONGEVEER LAAT IK MIJN FIETS VALLen

TUINHUIS (FIETSEN-STALLING)

AFSTANDS-BEDIENING (MEESTAL KWIJT)

TV

MIJN PLAATS

KEUKEN

TERRAS 23 BALLE KLEM ONDER DE PLANKEN (MINSTENS)

WASLIJN-VERBODEN AAN TE HANGEN. SAA!

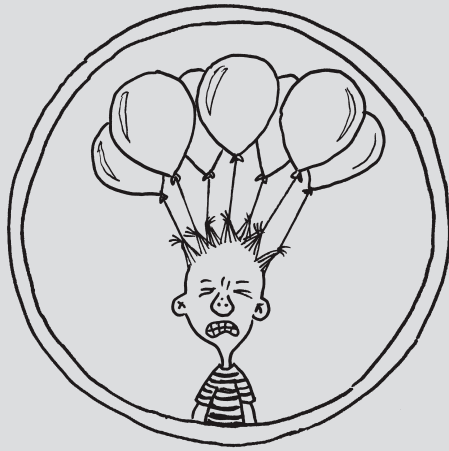
BADKAMER

BESTE SPIEGEL VOOR PUISTEN-CONTROLE/ OM TE POSEREN ALS ROCKSTER

HUIS VAN DE GEKKE MEVROUW CAMP

verhaal één

VALLEN



1

Dingen Zien



EEN PAAR DINGEN DIE JE MOET WETEN OVER MIJ

- Sproeten. Ik verbond ze ooit als een cijfertekening, maar er kwam niks tevoorschijn. Het bleef gewoon mijn gezicht, vol blauwe pen.
- Ik word rood als ik verlegen, boos, verdrietig, warm, blij ben, als ik heel erg naar de wc moet en op nog wel meer momenten waar ik nu niet opkom. Heel gênant (waar ik dan nog roder van word).
- Duffe hersens.
- Favoriet gestreept T-shirt. opa noemde me 'de zebra'.
- Korte broek. Zelfs in de winter. Mam vindt me raar.
- Sneakers. Waarschijnlijk van het verkeerde merk.



Mensen vinden me raar. Zelfs mam
(ook al vindt zij het eerder schattig-raar).

Op school gaat iedereen me uit de weg.

In de pauzes hang ik in mijn eentje rond.

Andere kinderen zien de dingen niet zoals ik
ze zie. Ik zit vaak in mijn hoofd.

Ik snap het niet. In mijn hoofd ben ik niet zoals
andere kinderen.

Zoals die keer dat juf Annie ons meenam
naar het plein en zei dat we op onze rug
moesten gaan liggen.

‘Kijk naar de wolken’, zei ze.
‘En vertel me wat je ziet.’

We staarden in stilte naar de hemel.
Er was zo veel te zien. Het was zoals in
het circus op een drukke dag.

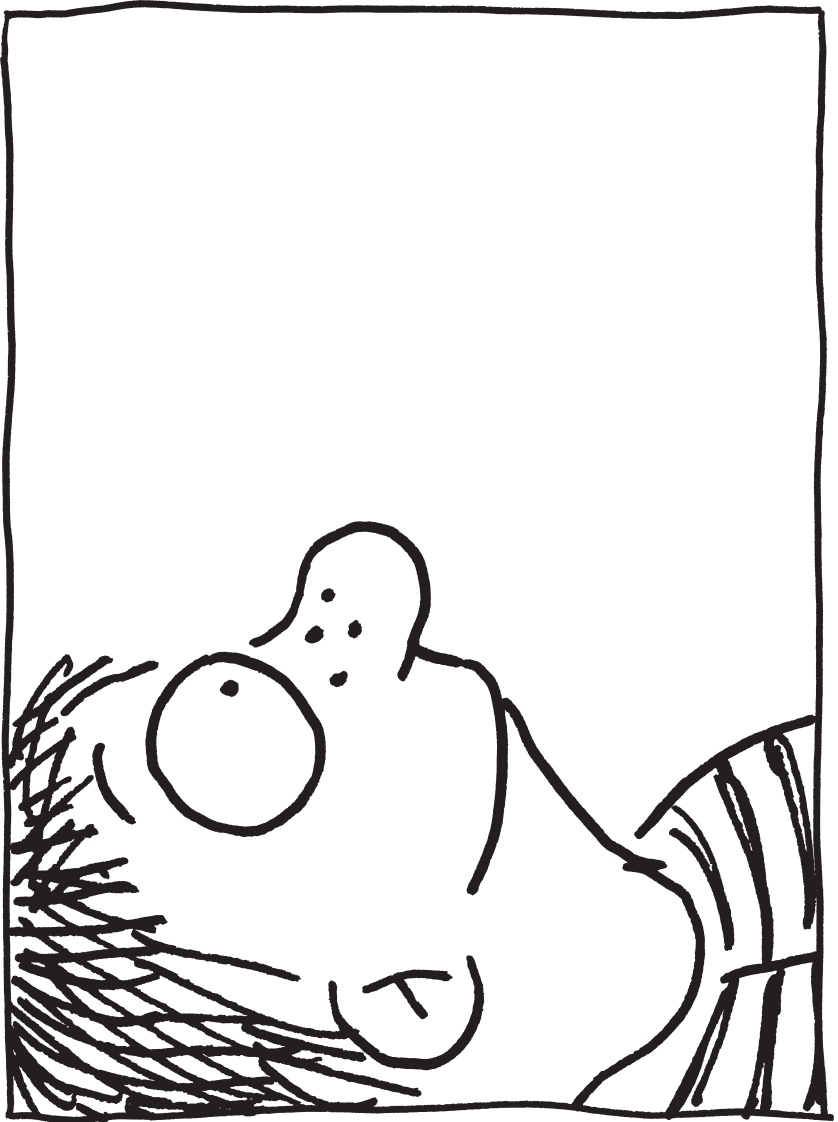
Thomas Kegel begon. ‘Ik zie een eend’, zei hij.

‘Daar, een auto’, zei Marcus.

‘Ik zie een konijntje’, zei Lin Chow.

‘Wat een rijke verbeelding’, zei juf Annie.
‘En jij, Victor? Wat zie jij?’

Ik vertelde wat ik zag.



‘Daar, een paard’, zei ik. ‘Meer dan twee meter hoog. Een hengst, woest en vrij. De kleinere wolken zijn ook paarden. Ze volgen hem overal – ze kunnen niet anders. Zijn naam is Donderwolk.’

Ik vond die wolken geweldig.
Dus ik ging door met vertellen.

‘Donderwolk is nooit afgericht’, zei ik.
‘Hij leidt zijn troep over de bergen. Eén slag
van zijn staart en het bliksemt. Zijn ogen
gloeien als kolen uit de hel.’

Toen ik zweeg, bleef het lang stil.

Na een tijdje zei juf Annie: ‘Heel goed, Victor.’

www.lannoo.com

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Registreer u op onze website en we sturen u regelmatig een nieuwsbrief met informatie over nieuwe boeken en met interessante, exclusieve aanbiedingen.

Derde druk

© Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2015

ISBN 978 94 014 2703 6

D/2015/45/340

NUR 282/283

Oorspronkelijke titel: Don't look now 1

Oorspronkelijke uitgever Allen & Unwin Pty Ltd, 2013

Copyright tekst © Lockley Lodge Pty Ltd, 2013

Copyright illustraties, diagrammen, handgeschreven fonts © Andrew Weldon, 2013

© Nederlandse editie Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2015

VERTALING Evelien De Vlieger

VORMGEVING COVER Studio Lannoo

VORMGEVING BINNENWERK Keppie & Keppie