

Dagboek van een

# Boer

E-BOOK



Angela Royston



**EBook © 2015 Nederlands taalgebied, Ars Scribendi bv, Etten-Leur, Nederland**

*Oorspronkelijke titel:* Diary of a farmer © 2014 Capstone Global Library Ltd.

ISBN/EAN 978-94-6175-946-7

Ook verschenen als gedrukt boek © 2014 Nederlands taalgebied, Ars Scribendi bv, Etten-Leur, Nederland

ISBN/EAN 978-94-6175-244-4, *Oorspronkelijke titel:* Diary of a farmer © 2014 Capstone Global Library Ltd

*Vertaling en bewerking:* Jannie van der leer

*Eindredactie:* Annet Huizing

*Vormgeving & DTP:* Freek Kuijstermans

Alle rechten voorbehouden.

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden veelevoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever. Voor vragen over de uitgaven van Ars Scribendi bv kunt u zich wenden tot de uitgever: [redactie@arsscribendi.com](mailto:redactie@arsscribendi.com) of raadpleeg: [www.arsscribendi.com](http://www.arsscribendi.com).

De uitgever houdt zich niet verantwoordelijk voor fouten of misvattingen.

Voorzover het maken van reprografische veelevoudigingen uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16B Auteurswet 1912, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de St. Reprorecht (Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, [www.reprorecht.nl](http://www.reprorecht.nl)). Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (art. 16 Auteurswet 1912), kan men zich wenden tot de stichting PRO (Publicatie- en Reproductierechten Organisatie, Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, [www.cedar.nl/pro](http://www.cedar.nl/pro)).

### **Verantwoording**

De uitgever bedankt de volgende personen en organisaties voor hun toestemming om hun beeldmateriaal in deze publicatie te reproduceren.

© 22 Onderwijsgek; © 23 De Gouwenaar; © Corbis: Voorplafoto Juice Images, 10, 21 Monty Rakusen/cultura, 18 Kathy Coatney/AgStock Images, 24 Helen King; © Getty Images: 6 Chris Ratcliffe/Bloomberg, 16 Digital Vision, 17 Visuals Unlimited, Inc./Nigel Cattlin, 19 Michael Blann, 20 Georgia Glynn Smith, 25 Rick Gerharter; © Shutterstock: Achtergrondafbeeldingen, foto inhoudpagina, 15 Richard Thornton, foto titelpagina, 12 Bas Meelker, 4 Khvost, 5 basketman23, 9 Pixel 4 Images, 13 Andrew Roland, 28 pen Ingvar Bjork, 28 dagboek Sauletas; © Superstock: 7 Vandersar, Terry J.D., 8 Gari Williams/age footstock, 11 Imageshop, 14 Design Pics, 26 The Irish Image Collection, 27 Prisma.

Alle internetadressen (URL's) die op pagina 31 worden vermeld, waren geldig bij het ter perse gaan van dit boek. Als gevolg van het dynamische karakter van het internet is het mogelijk dat enkele adressen na het uitkomen van dit boek zijn gewijzigd of dat internetsites zijn veranderd of opgeheven. De uitgever betreurt het als dit voor de lezer ongemak veroorzaakt. De uitgever kan voor dergelijke veranderingen niet aansprakelijk worden gesteld.

Meer informatie over onze uitgaven op [www.arsscribendi.com](http://www.arsscribendi.com).

Bestellen kan via onze website of bij de boekhandel.

Gedrukt in China / Printed in China.

# Een familiebedrijf

Ik ben boer, net als mijn vader. Mijn overgrootouders begonnen deze **melkboerderij** bijna 100 jaar geleden. Wij hebben nu 130 koeien. We melken ze twee keer per dag.

Deze koeien geven heel veel melk. Daarom hebben we ze uitgekozen!



# Melktijd

Maandag 5 april

Vanmorgen was ik vroeg op. Een veeboer kan nooit uitslapen! Samen met mijn vader dreef ik de koeien naar de stal om ze te melken.

